Målning med Invändig Linoljeemulsion

1. Borsta bort löst sittande färg och smuts och tvätta feta och smutsiga ytor med lämplig målartvätt. Ytor som inte grundmålas enligt punkt 3 nedan tvättas med ett pH-neutralt tvättmedel. *Undvik tvättmedel som innehåller ammoniak då dessa gör att linoljefärgen kan gulna.*
2. Schellackera kvistar och andra ytor som kan behöva detta. Schellackera inte om du önskar en laserande effekt.
3. Grundmåla alla ytor som inte tidigare målats med samma produkt med *Slipgrund V* enligt anvisningar för denna produkt. Spacklade ytor eller sugande underlag grundmålas minst två gånger för att uppnå ett icke sugande underlag. Bryt grundfärgen i samma kulör som slutstrykningsfärgen.
4. Rör om färgen väl från botten. Färgen kan appliceras med pensel, rulle eller spruta.
5. Undvik målning av ytor med lägre temperatur än +5 °C.

Målarens kommentar:

Då all oljefärg snabbt suger in i underlaget är det viktigt att man grundmålar ordentligt för att undvika att det bildas glansfläckar. På nytt underlag krävs alltid två strykningar, på tidigare målade ytor kan det räcka med att grundmåla en gång. Men då färgen inte är så täckande som en modern färg är det också lämpligt att grundmåla två gånger om vill man byta från en mörk kulör till en ljus – eller tvärt om. Var därför också noga med att också ta bort alla blyertsstreck eller andra penndrag då dessa annars kan lysa igenom. Spacklingar och andra lagningar i underlaget bör alltid grundmålas två gånger. Grundfärgen måste genomtorka ordentligt innan slutstrykningen

Eftersom färgen är matt så bryts ljuset på ett sådant sätt att varje förändring i underlag och applicering kan bli synlig. Använd därför helst roller – om du inte eftersträvar struktur i färgen. Måla alltid färgen tunt och ”vått-i-vått” – vilket innebär att om du sparmålar utmed tak och lister så undvik att låta detta torka innan du målar vidare. Använd då gärna en liten roller istället för pensel så att färgskiktet blir jämntjockt. Vill du bättra på delar av den målade ytan efter att den torkat så måla hellre hela ytan en gång till. Måla alltid tunna färgskikt.

All vit linoljefärg som målas invändigt mörkergulnar om den målas på ytor där dagsljus inte kommer till. Pigmentera därför gärna vit färg något (t.ex. S 0500-N) vilket gör att gulningen inte upplevs lika påtagligt.

För rengöring använd såpa i svag lösning. Tvätta med svamp eller trasa och skölj med rent vatten. Tvätta nedifrån och upp. Färgen tål starkare tvättlösning vid rengöring av hårt smutsade ytor, använd då såpa eller diskmedel med pH-värde under 10. Metallsvärtning från nycklar och andra metallföremål kan tas bort med ett radergummi.

Engwall o. Claesson

Förvaltare av vårt kulturarv sedan 1915

www.eoc.se